

İSTİKLAL MARŞI'NIN YAZILIŞI

Birinci Dünya

Birinci dünya savaşı sona ermiş ve Osmanlı Ölüm fermanı olan Sevri'i imzalamak zorunda kalmıştı. Asırlar boyunca büyük zaferlere imza atmış vatan evlatları artık oturmuş işgali seğretmeye başlamışlardı. Conakkale 2'de destanlar yazan mehmet-
gik şimdi qa ve sosuz silahsızdı.

Kimse bu zilletle katlanamazdı ve öyle de oldu. Anadoluda Milli Mücadele meşalesi yanmaya başladı. Bu meşalenin başında gelenlerden biri de M. Akif'tir. Aslında Akif (Asım'ın) neslinin namusunu uğretmeceğini zaten biliyordu.

Sebilüresat dergisinde bu büyük mücadeleyi sürekli kaleme Akif, halkı da bu yönde sürekli bilincelendiriyordu. Bir gün Akif, Gengel - köy'deki evinde asker olduğu anlaşılan bir subay ziyareti etti, bir süre görüştüler ve Akif bu görüşmeden sonra Ankara'ya gidecekti.

Akif, Ankara'da kendisine tahsis edilen Tacettin Dergahı'nda kalıyordu. Burada "Bölöl" başta olmak üzere İstiklal Marşı gibi büyük eserleri yazacaktı.

Mehmet Akif adeta doğum sancıları çekiyordu. Her yerde düşünür, her yerde yazıyordu birden aklına bir söz geldi "Korkma Sönmez Bu Safaklarda Yüzen Al Sancak" dedi ve 10 kıtayı yazdı ve sonra TBMM'de o dönemin yeni Milli Eğitim Bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver üç kez okuyacak ve ayakta alkışlanacaktı. Böylece İstiklal Marşı yazılmış oldu.

Rabia İrmak ASLAN